

# DERECHO VIEJO

TANGO MILONGA

PARA PIANO

POR

## EDUARDO AROLAS

Letra de A. E. BALDESARI



PROPIEDAD RESERVADA

•Depositado y registrado en conformidad con la ley 7092

Todos los derechos de ejecución, reproducción, etc. reservados.

Unicos editores autorizados

G. Ricordi e C. • Buenos Aires



# DERECHO VIEJO

TANGO MILONGA

Dedicado al Centro  
ESTUDIANTES DE DERECHO

por EDUARDO AROLAS.

PIANO

The first system of the piano accompaniment is written in 2/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The right hand features a melody with eighth and sixteenth notes, including a triplet of eighth notes in the second measure. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

The second system continues the musical piece. The right hand has a melodic line with a triplet of eighth notes in the third measure. The left hand continues with a steady accompaniment pattern.

The third system shows the continuation of the melody and accompaniment. The right hand's melody moves through various intervals, while the left hand maintains the harmonic support.

The fourth system concludes the piece. It features a final melodic phrase in the right hand and a sustained chord in the left hand, marked with a fermata.





*D. C. poi TRIO*



*D. C.*



# DERECHO VIEJO

## TANGO MILONGA

Letra de A. E. BALDESARI.

### 1ª PARTE

Oiga Vd. compañero... si me quiere escuchar...  
no crea que soy, amigo, un cuentero;  
yo quiero confiarle... a Vd... compañero,  
mi inmenso y cruel dolor...  
Quiero desahogar mis penas... siéntese nomás...  
y pida algún trago si tiene voluntad...  
y preste atención, que ahí va la crueldad  
de aquel infiel amor...

### 2ª PARTE

Vd. sabrá  
que cuando el amor  
comienza a taconear  
sentimos en el pecho  
la dulce tentación;  
sentimos sed de amar  
de amar de corazón!...  
Y yo tambien  
amé con gran pasión  
amé con gran delirio  
y coseché martirios  
por que un padecer  
me brindó esa mujer  
que fué mi perdición!...

### 3ª PARTE

Con el alma la quería... y ella fué  
siempre mi única ilusión...  
pero por otro hombre... como a mí...  
a su hija abandonó!...  
Esa hijita tan querida... compañero  
ayer tarde se murió...  
pero antes de morir, de este modo  
ella me habló!...

### 1ª PARTE

Padre!... si la llega encontrar... déle mi perdón  
y díglele tambien... que aunque ella nos dejó...  
yo siempre la querré... con todo el corazón...  
y bésela por mí!...  
Hoy la encontré compañero... no pude perdonar...  
me fuí Derecho viejo... y ahí... a esa vaga...  
en nombre de mi hija... la punta de mi daga...  
besó su corazón!...